

# **BOLETÍN NUEVAS ADQUISICIONES**

---

**NO. 6**



**AGOSTO DE 2009**

---

**UNIVERSIDAD MANUELA  
BELTRÁN - ITAE**

# SEDEA

## CIUDADELA REAL DE MINAS

### FISIOTERAPIA



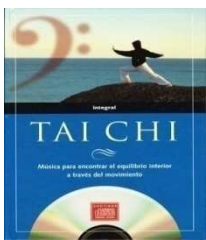
Revista de la Asociación  
Colombiana de Gerontología  
y Geriátrica  
VOL. 23 No.1 ENE.-MAR. 2009

Proyecto nacional de reducción de la  
transmisión Madre Hijo de VIH: Manual de  
procedimientos

Arenas Granada, Carlos  
No. de clasificación  
616.9792  
P969  
2005  
1 Ejemplar



Tai chi: música para encontrar el equilibrio  
interior a través del movimiento



Walcott, Christopher  
No. de clasificación  
CD 001  
3 Ejemplares

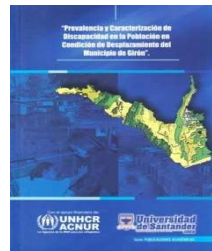
La Música que contiene este CD mantiene el ritmo y el ambiente que requiere la correcta práctica del Tai Chi: Su ritmo armonioso permite la concentración de la mente y acompasa los suaves y precisos movimientos del cuerpo.

## TERAPIA OCUPACIONAL

Revista Sesenta y más  
No. 281 2009



Prevalencia y caracterización de discapacidad  
en la población en condición de  
desplazamiento del municipio de Girón



Solano Gutiérrez, Ligia  
No. de clasificación  
305.906  
P944  
1 Ejemplar

Este proyecto pretende aportar información básica respecto a discapacidad en población desplazada que sea utilizada como fundamento en los procesos actuales de construcción de lineamientos de Política Pública de Intervención Social, específicamente en aquellos ciudadanos con doble vulnerabilidad, desplazamiento y discapacidad.

## RADIO Y TV

Obra poética

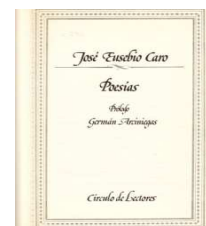


Valencia, Guillermo, 1873-  
1943  
No. de clasificación  
Co 861.3  
V152  
1 Ejemplar

Joyas de la Literatura Colombiana

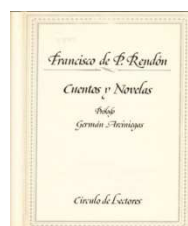
Poesías

Caro, José Eusebio, 1817-  
1853  
No. de clasificación  
Co 861.2  
C292  
1 Ejemplar



Joyas de la Literatura Colombiana

Cuentos y Novelas

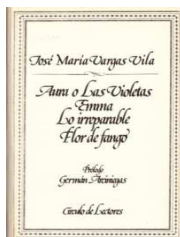


Rendón, Francisco de  
Paula, 1855-1917  
No. de clasificación  
Co 863.3  
R397  
1 Ejemplar

Joyas de la Literatura Colombiana

### Aura o las violetas

Vargas Vila, José María,  
1860-1933  
No. de clasificación  
Co 863.3  
V297  
1 Ejemplar



Joyas de la Literatura Colombiana

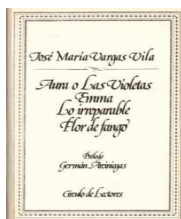
### El Carnero

Rodríguez Freyle, Juan,  
1566-1642  
No. de clasificación  
Co 863.1  
R696  
1 Ejemplar



Joyas de la Literatura Colombiana

### Poesías

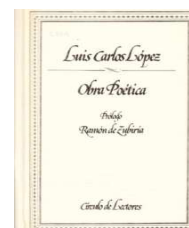


Barba Jacob, Porfirio, 1883-  
1942  
No. de clasificación  
Co 861.4  
B228  
1 Ejemplar

Joyas de la Literatura Colombiana

### Obra Poética

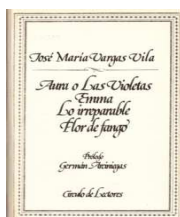
López, Luis Carlos,  
1883-1950  
No. de clasificación  
Co 861.4  
L864  
1 Ejemplar



Joyas de la Literatura Colombiana

### Antología Poética

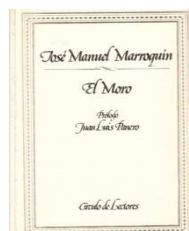
Greiff, León de, 1895-  
1976  
No. de clasificación  
Co 861.4  
G824  
1 Ejemplar



Joyas de la Literatura Colombiana

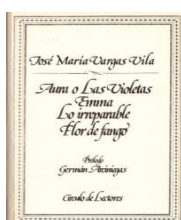
### El Moro

Marroquín, José Manuel,  
1827-1908.  
No. de clasificación  
Co 863.2  
M361  
1 Ejemplar



Joyas de la Literatura Colombiana

### Manuela

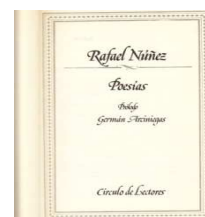


Díaz Castro, Eugenio, 1804-  
1865  
No. de clasificación  
Co 863.2  
D542  
1 Ejemplar

Joyas de la Literatura Colombiana

### Poesías

Núñez, Rafael, 1825-  
1894  
No. de clasificación  
Co 861.3  
N964  
1 Ejemplar



Joyas de la Literatura Colombiana

### El Alferez Real

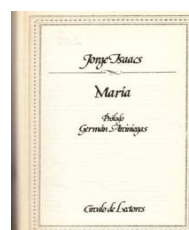
Palacios, Eustaquio,  
1830-1898  
No. de clasificación  
Co 863.2  
P153  
1 Ejemplar



Joyas de la Literatura Colombiana

### María

Isaacs, Jorge, 1837-1895  
No. de clasificación  
Co 863.2  
I736M  
1 Ejemplar

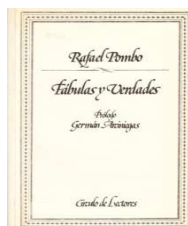


Joyas de la Literatura Colombiana

## Fábulas y verdades

Pombo, Rafael, 1833-1912.

No. de clasificación  
Co 861.3  
P784  
1 Ejemplar

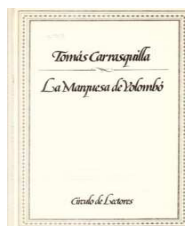


Joyas de la Literatura Colombiana

## La Marquesa de Yolombó

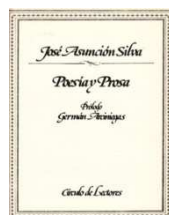
Carrasquilla, Tomás, 1858-1941

No. de clasificación  
Co 863.3  
C313  
1 Ejemplar



Joyas de la Literatura Colombiana

## Poesía y Prosa



Silva, José Asunción, 1865-1896

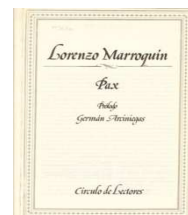
No. de clasificación  
Co 861.3  
S586  
1 Ejemplar

Joyas de la Literatura Colombiana

## Pax

Marroquín, Lorenzo, 1856-1918

No. de clasificación  
Co 863.3  
M361  
1 Ejemplar

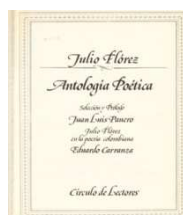


Joyas de la Literatura Colombiana

## Antología Poética

Flórez, Julio, 1867-1923

No. de clasificación  
Co 861.3  
F634  
1 Ejemplar



Joyas de la Literatura Colombiana

## Televisión Cultural: Manual de conceptos, metodologías y herramientas.



Corredor, Manuel Alberto.  
No. de clasificación  
791.4  
C824  
1 Ejemplar

## Reminiscencias de Santafé y Bogotá



Cordovez Moure, José María, 1835-1918

No. de clasificación  
Co 868.3  
C796  
1 Ejemplar

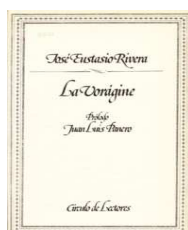
Joyas de la Literatura Colombiana

Este manual expone de manera sintética los diferentes procesos y etapas que implica la producción de Televisión Cultural. En éste son recogidas una serie de pautas y formatos de trabajo que el Ministerio de Cultura y Radio y Televisión de Colombia han desarrollado, aplicado al en el canal educativo y cultural Señal Colombia entre 2003 y 2007.

## La Vorágine

Rivera, José Eustasio, 1889-1928

No. de clasificación  
Co 863.3  
R621  
1 Ejemplar

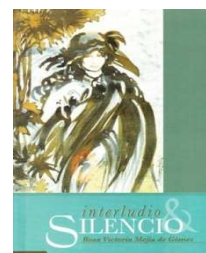


Joyas de la Literatura Colombiana

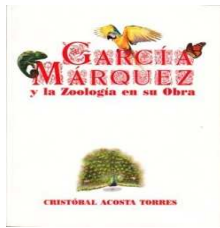
## Interludio y Silencio

Mejía de Gómez, Rosa Victoria.

No. de clasificación  
Co 861.44  
M516  
1 Ejemplar



## García Márquez y la zoología en su obra

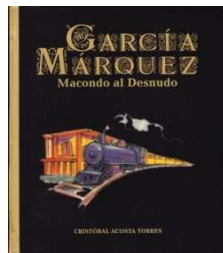


Acosta Torres,  
Cristóbal.  
No. de clasificación  
Co 863.4  
A185  
1 Ejemplar

¿Cuántos seres del Reino Animal cita García Márquez en sus obras? La increíble cifra de 240 animales. Esto nos lo dice y nos lo demuestra el autor con todos los detalles preciso del libro en que ello se trata, quien es el que lo trata, cuando y cómo lo trata.

## Macondo al desnudo: intimidades reales y ficticias en Cien años de Soledad

Acosta Torres,  
Cristóbal.  
No. de clasificación  
Co 864.4  
A185  
1 Ejemplar



El objetivo de esta obra es que cuando se haya leído una obra de García Márquez se tenga a nuestro alcance todo o casi todos los detalles de la obra para poderlos usar más tarde, en el momento adecuado y con la garantía de la seriedad de nuestras citas o referencias.

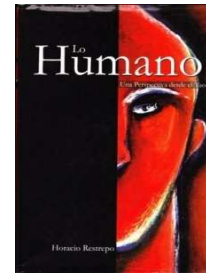


El Malpensante  
No. 99 JUL. 2009

## HUMANIDADES

### Lo humano: una perspectiva desde el Tao

Restrepo Acosta, Luis  
Horacio.  
No. de clasificación  
299.514  
R436  
1 Ejemplar



Este es un libro esencial; un libro sobre el ser. El autor plantea que la transformación de país se hace desde un incremento en el nivel del SER y desde la sensibilidad de la conciencia más que a partir de los cambios de fachadas y de apariencia.

### Humanismo y Bioética en la Universidad

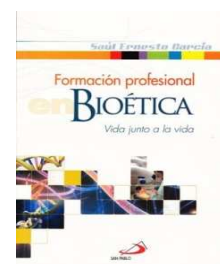


Seminario Nacional  
Humanismo y Bioética  
en la Universidad (2o.:  
2008 : Abr. 28-29:  
Bucaramanga)  
No. de clasificación  
174.9574  
S471 2008  
3 Ejemplares Sede A  
2 Ejemplares Sede C

El segundo Seminario Nacional de Humanismo y Bioética en la Universidad centrado en la vida, y plasmado en esta obra, tiene como fin generar una reflexión multidisciplinar para que desde principios siempre y en todo momento, se defienda el mayor valor de una cultura: La Vida.

### Formación profesional en Bioética

García Serrano, Saúl  
Ernesto  
No. de clasificación  
174.9574  
G731  
1 Ejemplar

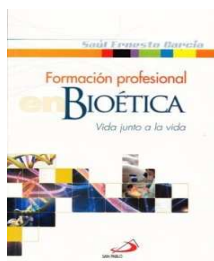


Este es un libro antropocéntrico, es decir, está centrado en la vida. Pretende contribuir

en la difusión de la cultura que defiende la persona del paciente en el estado en que se encuentre, defender el don de la vida y la vocación a la vida, a la cual está llamado el profesional en Bioética.

### Formación profesional en Bioética

**García Serrano, Saúl Ernesto**  
**No. de clasificación**  
**174.9574**  
**G731**  
**1 Ejemplar**



Este es un libro antropocéntrico, es decir, está centrado en la vida. Pretende contribuir en la difusión de la cultura que defiende la persona del paciente en el estado en que se encuentre, defender el don de la vida y la vocación a la vida, a la cual está llamado el profesional en Bioética.

## GESTIÓN COMERCIAL



**Empresar**  
**No. 4 Jul. - Ago. 2009**

**Empresas generadoras de Desarrollo en Santander**  
**No. 6 Jul. 20 de 2009**  
**3 Ejemplares**



**Poder**  
**No. 76 Jul. 11 de 2009**



**Poder**  
**No. 77 Jul. 25 de 2009**



**Poder**  
**No. 78 Ago. 8 de 2009**

**El Eafitense**  
**No. 99 May. Jul. 2009**



### El futuro revisitado



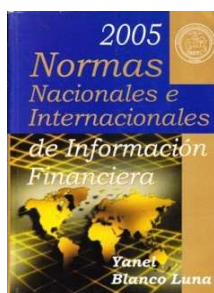
**Gabiña, Juanjo**  
**No. de clasificación**  
**685.401**  
**G113**  
**1 Ejemplar**

El futuro no se prevé sino que se construye, se inventa. A partir de esta premisa el autor nos propone un viaje al centro del futuro en busca de soluciones posibles a la crisis, resaltando la importancia del análisis prospectivo de las tendencias, hechos e ideas portadoras de futuro; cualquier acción emprendida sin este análisis estará abocada, casi con seguridad al fracaso.

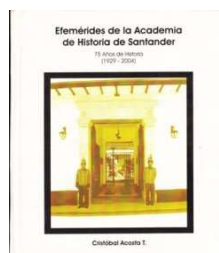
# CONTADURÍA FINANCIERA

## Normas Nacionales e Internacionales de información financiera

Blanco Luna, Yanel  
No. de clasificación  
657  
B641  
1 Ejemplar



## Efemérides de la Academia de Historia de Santander

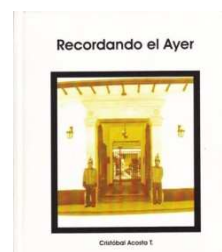


Acosta Torres, Cristóbal.  
No. de clasificación  
986.125  
A185e  
1 Ejemplar

El autor recupera el pasado de la Academia de Historia de Santander con esta obra que recopila los acontecimientos que vivieron los académicos desde 1929 hasta 2004.

## Recordando el ayer: breves memorias de pequeñas historias

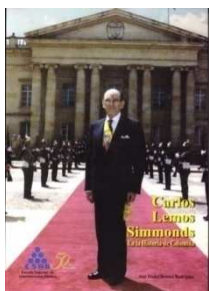
Acosta Torres, Cristóbal.  
No. de clasificación  
986.125  
A185  
1 Ejemplar



Academia de Historia de Santander, 75 años de existencia: 1929-2004

# OBRAS GENERALES

## Carlos Lemos Simmonds en la historia de Colombia: Biografía



Benítez Rodríguez, José  
Dionel  
No. de clasificación  
923.2  
B467  
1 Ejemplar

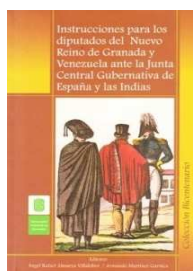
## Académicos de la Academia de Historia de Santander

Acosta Torres,  
Cristóbal.  
No. de clasificación  
923.786125  
A185  
1 Ejemplar



El autor recupera el pasado de la Academia de Historia de Santander con esta obra que recopila los acontecimientos que vivieron los académicos desde 1929 hasta 2004. Señalando al vida y obra de cada uno de ellos en 75 años de existencia.

## Instrucciones para los diputados del Nuevo Reino de Granada y Venezuela ante la Junta Central Gubernativa de España y las Indias



Universidad  
Industrial  
de Santander. Dirección  
Cultural  
No. de clasificación  
320.986  
I598  
1 Ejemplar

Obra que hace parte de la Colección Bicentenario, en la que los autores (UIS) se asocian a la plataforma conmemorativa del nacimiento de un estado que hoy integra con 201 más, la Humanidad que recorre el espacio interesante a bordo de un sorprendente planeta azul.

**Actas de formación de juntas y  
declaraciones de independencia (1809-  
1822): reales audiencias de Quito,  
Caracas y Santa Fé**

**Universidad Industrial  
de Santander. Dirección  
Cultural**

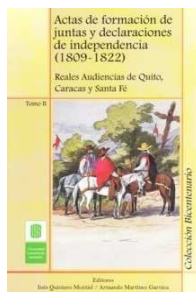
**No. de clasificación**

**980**

**A188**

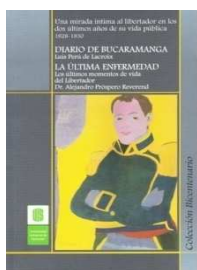
**V. 1: 1 Ejemplar**

**V. 2: 1 Ejemplar**



“Colección Bicentenario”

**Una mirada íntima al libertador en los  
dos últimos años de su vida pública  
1828-1830**



**Universidad Industrial de  
Santander. Dirección  
Cultural**

**No. de clasificación**

**923.587**

**M671**

**1 Ejemplar**

“Colección Bicentenario”

**Quién es quién en Santander**

**Gavassa Villamizar,  
Edmundo.**

**No. de clasificación**

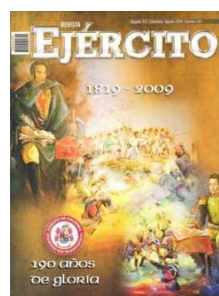
**920.009**

**G279**

**1 Ejemplar**



El autor nos presenta una compilación sobre la actualidad reflejada en conocidas personalidades, cada una cumpliendo un rol diferente más o menos importante dependiendo del interés del lector, pero en su conjunto configurando la cotidianidad vivida hoy por hoy en el marco geográfico arropado por el imaginario que nos une y enorgullece denominado Santandereanidad.



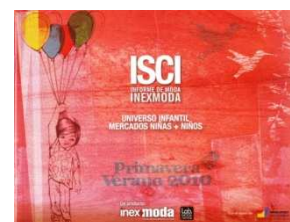
**Revista Ejército  
No. 145 Ago.  
2009**

**SEDE C**

**DISEÑO DE MODAS**

**I.S.C.I.: informe de sensibilidades y  
conceptos de moda**

**Inexmoda.  
No. de clasificación  
746.92  
I42 2010  
V.1  
1 Ejemplar  
Incluye 1 CD-ROM**



Universo Infantil Mercados Niñas + Niños:  
Primavera-Verano 2010.

**I.S.C.I.: informe de sensibilidades y  
conceptos de moda**



**Inexmoda.  
No. de clasificación  
746.92  
I42 2010  
V.2  
1 Ejemplar  
Incluye 1 CD-ROM**

Universos Jeanswear / Sportwear Mercados  
Femenino + Masculino: Primavera - Verano  
2010.

**I.S.C.I.: informe de sensibilidades y conceptos de moda**

**Inexmoda.**  
**No. de clasificación**  
**746.92**  
**I42 2010**  
**V.3**  
**1 Ejemplar**  
**Incluye 1 CD-ROM**



Universos Formal Casual Mercados Femenino + Masculino: Primavera-Verano 2010.

**I.S.C.I.: informe de sensibilidades y conceptos de moda**



**Inexmoda.**  
**No. de clasificación**  
**746.92**  
**I42 2010**  
**V.4**  
**1 Ejemplar**

**Incluye 1 DVD**

Universos Íntimo / Beachwear Mercados Femenino + Masculino: Primavera-Verano 2010.

**Revista Infashion**  
**Vol. 7 No. 38**



**Revista Fucsia**  
**No. 105 Jun. 2009**

**DISEÑO DE INTERIORES**

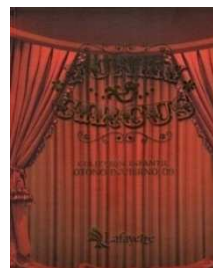
**Macroproyectos de movilidad Urbana y la construcción de la ciudad**

**Ardila Echeverría, Mauricio, ed.**  
**No. de clasificación**  
**711.7**  
**M174**  
**1 Ejemplar**



Evaluación de impactos y oportunidades urbanas de la construcción de la Fase III del Sistema de troncales para los buses articulados de transmilenio, en el trayecto correspondiente a la Cra Séptima entre la Calle 26 y la Calle 72 de la ciudad de Bogotá. "Cuadernos de Diseño Urbano"

**Funky circus**



**Lafayette**  
**No. de clasificación**  
**CART.006**  
**1 Ejemplar**

Colección Infantil Otoño - Invierno 2009

**Revista Proyecto**  
**Diseño**  
**No. 61 May. – Jun. 2009**



**Axxis**  
**No. 191 2009**

**Axxis**  
**No. 192 2009**



## **INGENIERÍA BIOMÉDICA**

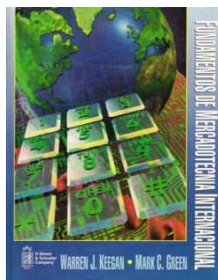


**Investigación y  
Ciencia**  
**No. 393 Jun. 2009**

## **INGENIERÍA INDUSTRIAL**

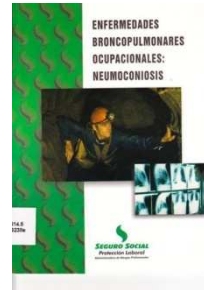
**Fundamentos de Mercadotecnia  
Internacional**

**Keegan, Warren J.**  
**No. de clasificación**  
**658.848**  
**K262**  
**1 Ejemplar**



## **SALUD OCUPACIONAL**

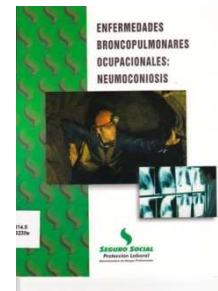
**Enfermedades Broncopulmonares  
Ocupacionales: Neumoconiosis**



**Seguro Social.**  
**Protección Laboral.**  
**Administradora de**  
**Riesgos Profesionales**  
**No. de clasificación**  
**616.244**  
**S456**  
**1 Ejemplar**

**Estrategias de muestreo para  
sustancias químicas**

**Seguro Social.**  
**Protección Laboral.**  
**Administradora de**  
**Riesgos Profesionales**  
**No. de clasificación**  
**614.44**  
**S456**  
**1 Ejemplar**



**Revista Protección  
& Seguridad**  
**Vol. 55 No. 326**  
**Jul. - Ago. 2009**